

20 Der Nächste ist dir nahe

Text: Karlheinz Schumacher (geb. 1944)

Musik: Simon Kasper (geb. 1989)

Ruhige Halbe (♩ = 56)

1. Der Näch - te ist dir
2. Der Näch - te ist dir
3. Der Näch - te ist dir

3
1. wenn du fer - ne - te ist dir
2. wenn du ihn nicht s - te ist dir
3. wenn du wei - t s - te ist dir

6
1. na - fer - ne bleibst.
2. na - ihn nicht siehst.
3. na - du wei - ter - gehst.

al - les lie - ben, den Näch - ten wie dich selbst,

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

12

wenn dies Ge - bot erst

This system contains measures 12, 13, and 14. The vocal line begins with a whole note rest, followed by the lyrics 'wenn dies Ge - bot erst'. The piano accompaniment consists of chords and single notes.

15

du dich im - mer ü - - gehn, — dem

This system contains measures 15, 16, 17, and 18. The vocal line continues with 'du dich im - mer ü - - gehn, — dem'. The piano accompaniment features a steady harmonic accompaniment.

19

and - rer ach - ten und

This system contains measures 19, 20, 21, and 22. The vocal line continues with 'and - rer ach - ten und'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —

This system contains measures 23, 24, 25, and 26. The vocal line concludes with 'ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —'. The piano accompaniment ends with a final chord.

MUSTER

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH