

20 Der Nächste ist dir nahe

Text: Karlheinz Schumacher (geb. 1944)

Musik: Simon Kasper (geb. 1989)

Ruhige Halbe (♩ = 56)

1. Der Näch - te ist dir
2. Der Näch - te ist dir
3. Der Näch - te ist dir

3
1. wenn du fer - ne - te ist dir
2. wenn du ihn nicht s - te ist dir
3. wenn du wei - t s - te ist dir

6
1. na - fer - ne bleibst.
2. na - ihn nicht siehst.
3. na du wei - ter - gehst.

al - les lie - ben, den Näch - ten wie dich selbst,

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

12

wenn dies Ge - bot erst

Detailed description: This system contains measures 12, 13, and 14. The vocal line begins with a whole note rest in measure 12, followed by the lyrics 'wenn dies Ge - bot' in measure 13 and 'erst' in measure 14. The piano accompaniment consists of chords and single notes in the bass clef.

15

du dich im - mer ü - - gehn, — dem

Detailed description: This system contains measures 15, 16, and 17. The vocal line has the lyrics 'du dich im - mer ü - - gehn, — dem' across these measures. The piano accompaniment continues with harmonic support.

19

and - rer Le - ben and - rer ach - ten und

Detailed description: This system contains measures 19, 20, and 21. The vocal line has the lyrics 'and - rer Le - ben and - rer ach - ten und'. The piano accompaniment features a more active bass line.

ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —

Detailed description: This system contains measures 22, 23, and 24. The vocal line has the lyrics 'ach - ten und nie vo - rü - ber - gehn. —'. The piano accompaniment concludes the phrase with a final cadence.

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER