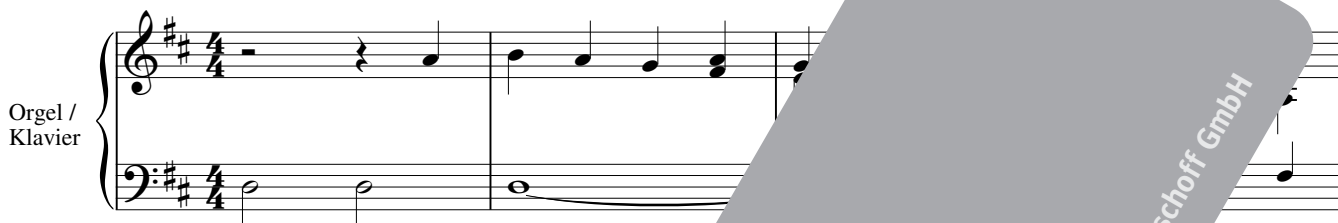


13 So nimm denn meine Hände

Text: Julie von Hausmann (1826–1901), Strophe 3 unbekannt

Melodie: Philipp Friedrich Silcher (1789–1860), Bearbeitung: Jörn [unbekannt] (1977)

Orgel / Klavier



5



10

S
A

1. So nimm denn meine Hände
re mich bis an mein selig

T
B



16

ig - lich! Ich kann allein nicht gehen, nicht



21

ei - nen Schritt. Wo du wirst gehn und s

27

dein Er - bar - men hül - le mein

33

anz - lich stil - le in Freud und Schmerz! Lass ruhn zu dei - nen

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

13 So nimm denn meine Hände

40

Fü - ßen dein ar - mes Kind. Es wird die A

47

3. Sei

53

ren Tal! Du bist es, der ver - scheuch - te all Sorg und Qual. Folg

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

61

ich dir kind-lich gläu - big auf schma - lem ge -

This system contains measures 61 to 65. It features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "ich dir kind-lich gläu - big auf schma - lem ge -".

66

treu - lich mir früh

This system contains measures 66 to 71. It features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff. The lyrics are: "treu - lich mir früh".

72

nichts füh - le von dei - ner Macht, du

This system contains measures 72 to 76. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the grand staff. The lyrics are: "nichts füh - le von dei - ner Macht, du".

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER

13 So nimm denn meine Hände

77

führt mich ja zum Zie - le auch durch d - ne

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

This system contains measures 77 to 81. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "führt mich ja zum Zie - le auch durch d - ne".

82

Hän - de und bis an mein se - lig

This system contains measures 82 to 85. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Hän - de und bis an mein se - lig".

86

wig - lich, und e - wig - lich.

This system contains measures 86 to 90. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "wig - lich, und e - wig - lich.".