

Dennoch bleibe ich stets an dir

F. A. Gerling, Bearbeitung: K. M. Fruth

Violoncello

Mäßig bewegt

A

mf

7

B

f

23

31

C langsam

D bewegter

mf legato

52

mf ff

59

f

65

72

p ppp

© Verlag Friedrich Bischoff GmbH

MUSTER